

# MISION ACADÉMICA Y CULTURAL



**CONFADICOL**  
CONFEDERACION NACIONAL DE ASAMBLEAS Y DIPUTADOS DE COLOMBIA



**i un**  
Universidad  
Internacional  
de Andalucía  
**A**

**25**  
AÑOS

SEMINARIO: FORMACIÓN EN DESARROLLO  
LOCAL, LIDERAZGO Y CONTROL POLÍTICO  
Mayo 11 al 27 de 2019

Operador Logístico



**MTA**

MISIONES  
TÉCNICAS  
ACADÉMICAS

## Contenido

MISION ACADEMICA Y CULTURAL. CONFADICOL - EUROPA .....	3
<b>Sábado 11 de mayo Bogotá – Madrid:</b> .....	3
<b>Domingo 12 de mayo Madrid - Sevilla:</b> .....	3
<b>Domingo 12 de mayo al 19 de mayo Sevilla:</b> .....	3
Desarrollo de actividades en la Universidad de la Rábida en Andalucía. ....	3
PROGRAMA ACADEMICO se verá como anexo.....	3
<b>Martes 14 de mayo Sevilla:</b> .....	4
<b>Sevilla</b> .....	4
<b>Sábado 18 de mayo</b> .....	6
<b>OPCIONAL FATIMA</b> .....	6
<b>Domingo 19 de mayo Sevilla - Madrid:</b> .....	7
ciudad de Andújar.....	7
Tour estadio Santiago Bernabéu.....	7
opcional Partido Real Madrid.....	7
<b>Lunes 20 de mayo Madrid:</b> .....	8
la plaza del Sol,.....	8
Visita al <b>parque del Retiro</b> .....	8
Visita la <b>fuelle de Cibeles</b> .....	9
Recorrido por el <b>paseo de la Castellana</b> .....	10
<b>Martes 21 de mayo Madrid – Toledo -- Paris:</b> .....	11
<b>Visita a la ciudad de Toledo</b> .....	11
Traslado al aeropuerto rumbo a la ciudad de Paris (Francia) .....	13
<b>MIÉRCOLES 22 DE MAYO PARIS:</b> .....	13
<b>visita a LOS CAMPOS ELÍSEOS</b> .....	13
<b>VISITA A LA TORRE EIFFEL</b> .....	13
<b>RECORRIDO EN BARCO POR EL RÍO SENA</b> .....	14
<b>JUEVES 23 DE MAYO PARIS - VENECIA:</b> .....	15
Tour a pie por la ciudad de venecia .....	15
(Opcional Recorrido en Góndola por los canales de Venecia) .....	15

Misión Académica y Cultural CONFADICOL	
Traslado a Roma .....	15
<b>Sábado 25 de mayo Roma- Nápoles:</b> .....	16
<b>Visita a la CIUDAD DE NAPOLES</b> .....	17
<b>Visita a el PALACIO REAL DE NÁPOLES</b> .....	17
<b>Visita a el Castel dell'Ovo (<i>Castillo del Huevo</i>)</b> .....	18
<b>DOMINGO 26 DE MAYO ROMA:</b> .....	19
Visita a la Ciudad de Vaticano .....	19
<b>Visita a Los Museos Vaticanos</b> .....	20
Visitas a la plaza de Venecia .....	20
<b>Paso por la Avenida de los Foros Imperiales:</b> .....	21
<b>Paso y visita por el Mercado de Trajano</b> .....	21
<b>Visita al Templo de las Diosas Vestales.</b> .....	22
<b>Visita al Circo Romano</b> .....	22
<b>Lunes 27 de mayo Regreso Roma - Bogotá:</b> .....	23
CLIMA EN MAYO .....	24
INVERSIÓN POR PERSONA.....	24

## MISION ACADEMICA Y CULTURAL. CONFADICOL - EUROPA

### Sábado 11 de mayo Bogotá – Madrid:

5:00 PM Encuentro y acompañamiento en el Aeropuerto el Dorado para tomar vuelo rumbo a la ciudad de Madrid. Noche abordo.

### Domingo 12 de mayo Madrid - Sevilla:

2:00 PM Llegada a la capital española y cambio de avión para continuar recorrido a Sevilla (llegada a Sevilla 5:00 PM)

### Domingo 12 de mayo al 19 de mayo Sevilla:

Desarrollo de actividades en la Universidad de la Rábida en Andalucía.

PROGRAMA ACADEMICO se verá como anexo.

Se anexa programa académico

El Campus de Santa María de La Rábida

se ubica en el término municipal de Palos de la Frontera, en la provincia de Huelva.

El carácter iberoamericano de esta sede viene dado no sólo por su emplazamiento en el más emblemático lugar colombino, sino por una larga tradición en el estudio de temas americanos que ha caracterizado la actividad desarrollada en estas instalaciones desde 1943.



Iberoamérica.

A esto se añade el hecho de ser, desde la creación de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), en 1994, un centro universitario dedicado especialmente, en su docencia e investigación, a

### Misión Académica y Cultural CONFADICOL

Doctorados, másteres, cursos de experto universitario y cursos de formación complementaria conforman una oferta académica nacida de una clara voluntad de cooperación con Iberoamérica, que se concreta en la formación de estudiantes y profesionales que puedan contribuir al desarrollo integral de sus respectivos países de procedencia.

La actividad docente, completada con sus tradicionales cursos y encuentros de verano, abarca un amplio espectro disciplinar, que busca conciliar el énfasis en las líneas preferentes de actuación de la UNIA con su tradición americanista y su vocación de contribuir al desarrollo provincial y regional.

A través del Centro Andaluz de Estudios Iberoamericanos (CAEI) impulsa y favorece la investigación científica, ya sea generando sus propios proyectos de investigación o estableciendo convenios y conciertos de colaboración con otras universidades e instituciones académicas de España e Iberoamérica. Desde este campus, a través de dicho Centro, se gestiona también el llamado Grupo de Universidades Iberoamericanas La Rábida, como plataforma desde la que particularmente se impulsan acciones de cooperación universitaria mediante iniciativas como las redes temáticas de docencia, los premios de investigación, etc.

El Campus cuenta con amplias instalaciones que comprenden residencia universitaria, comedor, cafetería, jardines, zonas de recreo y deportivas, salas de estudio e informática, biblioteca y un importante fondo documental y filmográfico de carácter iberoamericano.

### Martes 14 de mayo Sevilla:

desayunaremos y a las 8:00 AM nos trasladaremos hacia Sevilla en bus donde nos reuniremos con el presidente de la Junta de Andalucía, recorrido por la ciudad de Sevilla, regreso a la Rábida.

### **Sevilla**

es un municipio y una ciudad de España, capital de la provincia homónima y de la comunidad

autónoma de Andalucía.<sup>5</sup> Cuenta con 689 434 habitantes en 2017, por lo que es la ciudad más poblada de Andalucía, la cuarta de España después de Madrid, Barcelona y Valencia y la 32.<sup>a</sup> de la Unión Europea. El municipio tiene una extensión de 140,8 km<sup>2</sup>.<sup>8</sup> El área metropolitana de Sevilla está compuesta por 46



municipios, incluye a una población de 1 535 379 habitantes (INE, 2016), y ocupa una superficie de 4905,04 km<sup>2</sup>.

Su casco antiguo es el más extenso de España y uno de los tres más grandes de toda Europa junto a los de Venecia y Génova, con 3,94 kilómetros cuadrados, y su casco histórico uno de los más grandes de España (nótese la diferencia entre casco antiguo, que solo incluye la zona histórica anterior a la Revolución Industrial, y casco histórico, que abarca estadios posteriores). Su patrimonio histórico y monumental y sus diversos espacios escénicos y culturales la constituyen en ciudad receptora de turismo nacional e internacional, en efecto se trata de la tercera capital más visitada de España, tras Barcelona y Madrid. Entre sus monumentos más representativos se encuentran la catedral (que incluye la Giralda), el Alcázar, el Archivo de Indias y la Torre del Oro, de los que los tres primeros han sido declarados Patrimonio de la Humanidad por la Unesco de forma conjunta en 1987.

El puerto de Sevilla, situado a unos 70 km del océano Atlántico, es el único puerto marítimo de España en una ciudad de interior, pues el río Guadalquivir es navegable desde su desembocadura en Sanlúcar de Barrameda hasta la capital



hispalense, aunque el tamaño de los barcos que acceden a la ciudad está limitado por una esclusa con un calado máximo de 8,5 m y el puente de circunvalación del Centenario que limita el calado aéreo a 42 m.

Sevilla dispone de una red desarrollada de transporte por carretera y ferrocarril, así como de un aeropuerto internacional. Es destacable la presencia histórica de la industria aeronáutica en la ciudad, así como de la industria militar.

Con la celebración de la Exposición Iberoamericana de 1929, la ciudad experimentó un gran desarrollo urbanístico marcado por la creación de parques y la construcción de edificios proyectados para dicho acontecimiento, como el parque de María Luisa o la plaza de España. La Exposición Universal de 1992 dejó como legado en la ciudad una importante mejora de la infraestructura, principalmente en las comunicaciones terrestres y aeronáuticas, entre las que destaca el acceso ferroviario del AVE a la estación de Santa Justa. Asimismo, el área de la Expo de 1992 se adaptó como sede del Parque Tecnológico Cartuja 93, sedes de la Universidad de Sevilla y el parque temático y de ocio Isla Mágica.

En 2014 se llevaron a cabo importantes proyectos en la ciudad, como la Torre Cajasol, el proyecto del *Puerto Delicias* o el *Acuario Nuevo Mundo*, algunos de ellos objeto de polémica debido a su posible impacto visual.

La Universidad de Sevilla, fundada en 1505, tiene más de 65 000 estudiantes.<sup>1718</sup> Asimismo, la Universidad Pablo de Olavide, cuenta más de 10 000 estudiantes. Son miles los estudiantes extranjeros que se matriculan en los programas Erasmus y cursos de español en la Universidad de Sevilla, que en 2006 fue una de las diez más visitadas de Europa junto con otras ocho universidades españolas.

Sevilla ha despertado desde antiguo, y especialmente durante la época del Romanticismo, la evocación de los artistas europeos, que ven en ella un lugar pintoresco y maravilloso. Tras los últimos estudios, se ha llegado a identificar un total de 150 óperas ambientadas en esta ciudad, como *La fuerza del destino*, *Carmen*, *El barbero de Sevilla*, *Don Giovanni* o *Las bodas de Fígaro*.

### Sábado 18 de mayo

este día hay programación en la actividad académica, pero quienes deseen pueden tomar en forma opcional la Visita al Santuario de la virgen de Fátima ubicado en la ciudad de Fátima -Portugal, se realiza en transporte terrestre con una duración aproximadamente de 4 horas ir y 4 volver.

### **OPCIONAL FATIMA**

**Fátima** es una *freguesia* portuguesa del *concelho* de Ourém en la sierra de Aire, con 71,29 km<sup>2</sup> de área y 11 596 habitantes (2011). La densidad es de 162,7 hab/k.



La población pertenece a la provincia de Beira Litoral, en el distrito de Santarém y en la región Centro de Portugal (Región de las Beiras), subregión de Medio Tajo. Su fama mundial se debe a las apariciones de la Santísima Virgen María en la Cova da Iria reportadas por tres pastorcitos desde el 13 de mayo hasta el 13 de octubre de 1917.

A nivel eclesiástico, la ciudad de Fátima es simultáneamente sede de diócesis con la ciudad de Leiria. El nombre de la entonces renombrada diócesis de Leiria-Fátima fue atribuido por el Papa Juan Pablo II el 13 de mayo de 1984. La única parroquia existente en la ciudad tiene como patrona

a Nuestra Señora de los Placeres. La *freguesia* de la Sierra, como era originalmente conocida, fuera desmembrada de la Colegiada de Ourém en el año 1568.

Debido al Santuario de Nuestra Señora de Fátima, así como la construcción de muchos conventos y monasterios católicos, la ciudad se ha convertido en uno de

los más importantes destinos internacionales de turismo religioso, recibiendo cerca de seis millones de personas al año.

### Domingo 19 de mayo Sevilla - Madrid:

ciudad de Andújar

a las 6:00 AM. Saldremos de la ciudad de Sevilla y nos dirigiremos a la ciudad de Andújar la primera de las grandes ciudades a orillas del Rio Guadalquivir su principal atractivo es el monumental puente de origen romano que une sus dos orillas y el cual es su mejor carta de presentación. Recorrido por la ciudad



donde se podrá apreciar el conjunto de murallas, iglesias y palacios que hoy engrandecen su casco antiguo, luego continuaremos hacia Madrid, a nuestra llegada nos dirigiremos al estadio Bernabéu del equipo Real Madrid.

### Tour estadio Santiago Bernabéu



10:00 AM Tour estadio Santiago Bernabéu. Este estadio es un recinto deportivo propiedad del Real Madrid Club de Fútbol, situado en pleno Paseo de la Castellana, en el distrito de Chamartín de Madrid, España. Se inauguró el 14 de diciembre de 1947 y su aforo actualmente es de 81 044 espectadores.<sup>1</sup> El estadio está catalogado por la UEFA con la máxima distinción,

«estadio de élite», luego desplazamiento al hotel, alojamiento

### opcional Partido Real Madrid

3:00 PM (opcional costo extra Partido Real Madrid) este día se jugará e partido Real Madrid – Real Betis, el cual inicia a las tres de la tarde, es opcional para quienes quieran comprar las boletas de entrada.



## Lunes 20 de mayo Madrid:

Una vez tomemos el desayuno, 8:00 AM. Visita a los principales sitios turísticos de la capital española como lo son

la plaza del Sol,

que es una plaza de la ciudad española de Madrid. En ella se encuentra desde 1950



el denominado *Kilómetro Cero* de las carreteras radiales del país. El edificio más antiguo de la Puerta del Sol es la Casa de Correos y en ella destaca el reloj de torre que fue construido y donado en el siglo XIX por José Rodríguez de Losada, y cuyas campanadas de las 12 de la noche del 31 de diciembre marcan la tradicional toma de las doce uvas a la gran mayoría de los españoles. Dichas campanadas se empezaron a

televisar en 1962 en La 1 de TVE, y a partir de ese año no se ha dejado de retransmitir por diversos canales de televisión. La Puerta del Sol es un lugar de cita, un lugar de paso entre diversas partes de Madrid. Es visita turística obligada de aquellos que se acercan a Madrid.

### Visita al **parque del Retiro**

visitaremos el Parque el Retiro, El **parque del Retiro** o **parque del Buen Retiro**, popularmente conocido como **El Retiro**, es un jardín histórico y parque público situado en Madrid (España). Considerado como una de las principales atracciones turísticas de la ciudad, alberga numerosos conjuntos arquitectónicos, escultóricos y paisajísticos de los siglos XVII a XXI, entre los que destacan el Monumento a Alfonso XII, el Palacio de Cristal, el Estanque Grande, el Parterre, la Puerta de Felipe IV, el Real Observatorio Astronómico y la fuente de la Alcachofa; e incluso anteriores, como la ermita de San Pelayo y San Isidoro, de origen románico.

Fue construido en la primera mitad del siglo XVII dentro del proyecto paisajístico desarrollado para el Palacio del Buen Retiro, una antigua posesión real creada por el conde-duque de Olivares (1587-1645) para disfrute de Felipe IV (1605-1665), de

quien era su valido. Su uso como parque urbano se remonta a 1767, año en el que Carlos III (1716-1788) permitió la entrada del público a efectos recreativos<sup>3</sup>y, ya definitivamente, a partir de 1868, cuando quedó bajo la titularidad del Ayuntamiento de Madrid.



Debido a los destrozos provocados por la Guerra de la Independencia (1808-1814), su aspecto actual es resultado de las intervenciones realizadas en los siglos XIX y XX, si bien perviven trazados y elementos originales de los siglos XVII y XVIII.

Con una superficie de 118 hectáreas (1 180 000 m<sup>2</sup>) y un perímetro de 4,5 km, pertenece administrativamente al distrito de Retiro, bautizado así por el parque. Se encuentra delimitado al norte por las calles de Alcalá y O'Donnell, al sur por la del poeta Esteban Villegas, al oeste por la de Alfonso XII y al este por la avenida de Menéndez Pelayo.

Está protegido como Bien de Interés Cultural (BIC), figura legal que toda declaración de jardín histórico ostenta en la normativa española. Dentro de sus límites habitan más de 19 000 árboles, representativos de 167 especies, entre ellos seis ejemplares incluidos dentro de la lista de árboles singulares de la Comunidad de Madrid.

### Visita la **fuelle de Cibeles**

(más conocida por los madrileños como **La Cibeles**) es una fuente monumental de la ciudad de Madrid, situada en la plaza del mismo nombre, en la zona centro de la capital española.



Fue concebida dentro de un plan de remodelación urbana en el siglo XVIII, por iniciativa del rey Carlos III, quien planeaba embellecer la capital del reino según la estética del Neoclasicismo. El proyecto incluía una serie de fuentes esculpidas con motivos mitológicos clásicos (Fuente de Neptuno, Fuente de Apolo), un Museo de ciencias

naturales (actual Museo del Prado), el Real Jardín Botánico, el ajardinamiento de la zona y otras propuestas que finalmente no se materializaron. Por la belleza y

amenidad del lugar una vez concluido, fue conocido entre los madrileños como "Salón del Prado", y se convirtió inmediatamente en uno de los lugares más populares de la ciudad.

La fuente representa a la diosa madre Cibeles, identificada en el panteón griego con Rea, madre de los dioses olímpicos y símbolo de la tierra y la fecundidad, sobre un carro tirado por leones (Atalanta e Hipómenes). La actual plaza se llamó al principio Plaza de Madrid y en el año 1900 tomó el nombre plaza de Castelar. En la actualidad está delimitada por los grandes edificios del Palacio de Buenavista (Cuartel General del Ejército), Palacio de Linares (Casa de América), Palacio de Comunicaciones (antes sede de Correos y actualmente de la Alcaldía de Madrid) y Banco de España. Lo curioso es que cada uno de estos monumentos pertenece a un barrio distinto de Madrid.

Los artistas encargados de su ejecución fueron Francisco Gutiérrez (figura de la diosa y el carro), Roberto Michel (los leones) y el adornista Miguel Ximénez, de acuerdo con el diseño de Ventura Rodríguez. La diosa y los leones fueron esculpidos en mármol cárdeno del pueblo de Montesclaros (Toledo), y el resto en piedra de Redueña, localidad enclavada a 53 km al norte de Madrid, cerca de la sierra de La Cabrera.

El estar enclavada en un lugar tan céntrico, su ajetreada historia, e incluso tradiciones recientes como lugar de celebraciones deportivas de los triunfos del Real Madrid, han contribuido a que sea uno de los más conocidos símbolos de Madrid a nivel mundial.

### Recorrido por el **paseo de la Castellana**

(denominado en el siglo XIX d. C. **Paseo Nuevo de las Delicias de la Princesa**) es una avenida de Madrid que recorre la ciudad desde la plaza de Colón, en el centro, hasta el *Nudo Norte*. Entró en servicio a comienzos del siglo XX d. C.. En la primera década del siglo XXI se compone de seis carriles centrales (vía principal) y cuatro laterales (vía de servicio).

Su trazado inicial correspondía al del antiguo cauce fluvial del arroyo de la Fuente Castellana (fuente que manaba algo más al norte de la actual plaza del Doctor Marañón), y se prolongaba más allá de dicho manantial, hasta los llamados Nuevos Ministerios, donde se encontraba el antiguo hipódromo de Madrid. Desde allí se hizo una prolongación,



proyectada en tiempos de la Primera República, hasta alcanzar casi los límites del antiguo pueblo de Fuencarral (hoy barrio de Madrid).

Junto con el paseo del Prado y el paseo de Recoletos, la Castellana forma un eje viario fundamental que atraviesa Madrid de norte a sur. Está prevista su prolongación hacia el norte por Fuencarral, dentro de un proyecto urbanístico conocido como «Operación Chamartín».

Luego del recorrido nos dirigiremos al hotel (Alojamiento).

### Martes 21 de mayo Madrid – Toledo – Paris:



Tomaremos el desayuno, luego a las 8:00 AM Visitaremos la ciudad de Toledo considerada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y gracias a su fantástica arquitectura, impresionantes monumentos y edificaciones, Toledo es una de las ciudades de España más visitadas que reciben diariamente a miles de turistas de todas las partes del mundo

### Visita a la ciudad de Toledo

este es un municipio y ciudad de España, capital de la provincia homónima y de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. Es conocida como «la ciudad imperial» por haber sido la sede principal de la corte de Carlos I<sup>5</sup> y también como «la ciudad de las tres culturas», por haber estado poblada durante siglos por cristianos, judíos y musulmanes. Cuenta con 84 282 habitantes (INE, 2018) y era el tercer municipio más poblado de la comunidad autónoma en 2018.



El casco histórico está situado en la margen derecha del Tajo, en una colina de cien metros de altura sobre el río, el cual la ciñe por su base, formando un pronunciado meandro conocido como «Torno del Tajo». El municipio cuenta con barrios muy separados del núcleo principal: el de Azucaica, en la orilla derecha del río, que tiene su origen en una antigua pedanía de la ciudad, dista unos 7 km del centro de la ciudad, mientras que el de Santa María de Benquerencia, situado prácticamente enfrente del anterior en la margen izquierda del Tajo, sitúa su centro

a unos 8 km del de la ciudad. El municipio es considerado individualmente como una comarca en la división realizada por la Diputación Provincial,<sup>7</sup> aunque desde un punto de vista estrictamente de geografía física la ciudad es puerta de la comarca natural de La Sagra, que tradicionalmente se ha considerado que comenzaba en la propia puerta de Bisagra.<sup>8</sup>



La historia de la ciudad se remonta a la Edad del Bronce. Fue un importante centro carpetano hasta su conquista romana en 193 a. C. y quedan diversos restos de la actividad romana en la

ciudad, como el acueducto o el circo. Tras las invasiones germánicas, la ciudad se convertiría con Leovigildo en capital y, posteriormente, en principal sede eclesiástica del Reino visigodo. En el año 711, después de una resistencia moderada, Toledo fue conquistada por los musulmanes dirigidos por Táriq ibn Ziyad. Durante el dominio musulmán, la antigua capital visigoda se caracterizó por su oposición e individualismo, concretado en la Taifa de Toledo. Alfonso VI reconquistó la ciudad en 1085. Durante la Edad Moderna la ciudad destacó como sede de los Reyes Católicos y por su participación en la guerra de las Comunidades de Castilla. Al trasladarse la corte a Madrid en 1561, la ciudad entró en decadencia, acentuada por la crisis económica del momento. Ya en época contemporánea, el alcázar de la ciudad se convirtió en un símbolo de la Guerra Civil debido a su asedio y defensa. En 1983 pasó a ser capital de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, manteniendo la capitalidad de la provincia de Toledo.

Tradicionalmente, la industria metalúrgica ha sido la base económica, sobre todo por la fabricación de espadas y cuchillos. En la actualidad la gran mayoría de la población se dedica al sector servicios, que también refleja el mayor número de parados. En cuanto a infraestructuras, la ciudad cuenta con diversas carreteras, incluida una autopista de peaje. Existe una línea de ferrocarril AVANT (Renfe) que conecta Toledo-Madrid en 33 minutos. Cuenta además con diversas infraestructuras sanitarias, incluido un Hospital Nacional de Parapléjicos, deportivas y militares, como la Academia de Infantería.



Toledo es Patrimonio de la Humanidad desde 1986 y entre sus edificios se encuentran la catedral de Santa María, de estilo gótico del siglo XIII, y el monasterio de San Juan de los Reyes, gótico isabelino del siglo XV. La ciudad ha sido lugar de nacimiento o residencia de artistas como Garcilaso de la Vega o el Greco.

## Traslado al aeropuerto rumbo a la ciudad de Paris (Francia)

A la hora indicada traslado al aeropuerto para tomar vuelo  
Recibimiento y traslado al Hotel. Alojamiento.

### MIÉRCOLES 22 DE MAYO PARIS:

luego del desayuno, a las 8:00 AM Recorreremos la Ciudad del Amor, pasando por la Avenida de los Campos Elíseos, La Plaza de la Concordia, El Arco del Triunfo, La Asamblea Nacional, La Ópera, La Catedral de Notre Dame, Museo del Louvre, Los Inválidos, el Campo de Marte, 6:00 PM realizaremos un **RECORRIDO Y CENA EN BARCO POR EL RÍO SENA.**

#### visita a LOS CAMPOS ELÍSEOS

(en francés *Les Champs-Élysées*, pronunciado /ʃãzelize/ según la notación del AFI) es la principal avenida de París. Mide 1.910 metros de longitud, y va desde el Arco de Triunfo hasta la plaza de la Concordia.



El nombre Campos Elíseos viene de la mitología griega, donde designaba la morada de los muertos reservada a las almas virtuosas, el

equivalente del paraíso cristiano. Para acceder a él debían beber en el río Lete, que les haría olvidar su paso por el infierno

#### VISITA A LA TORRE EIFFEL

donde podremos tener la hermosa experiencia, podremos subir a la torre Eiffel

La **torre Eiffel** (**tour Eiffel**, en francés), inicialmente llamada la **tour de 300 mètres** (*torre de 300 metros*), es una estructura de hierro pudelado diseñada por los ingenieros Maurice Koechlin y Émile Nouguier, dotada de su aspecto definitivo por el arquitecto Stephen Sauvestre y construida



por el ingeniero francés Alexandre Gustave Eiffel y sus colaboradores para la Exposición Universal de 1889 en París.

Situada en el extremo del Campo de Marte a la orilla del río Sena, este monumento parisino, símbolo de Francia y de su capital, es la estructura más alta de la ciudad y el monumento que cobra entrada más visitado del mundo, con 7,1 millones de turistas cada año. Con una altura de 300 metros, prolongada más tarde con una antena hasta los 324 metros, la torre Eiffel fue la estructura más elevada del mundo durante 41 años.

Fue construida en dos años, dos meses tres días, y en su momento generó cierta controversia entre los artistas de la época, que la veían como un monstruo de hierro. Tras finalizar su función como parte de las Exposiciones Universales de 1889 y 1900, fue utilizada en pruebas del ejército francés con antenas de comunicación, y hoy en día sirve, además de atractivo turístico, como emisora de programas radiofónicos y televisivos.

### **RECORRIDO EN BARCO POR EL RÍO SENA**

6:00 PM realizaremos un **RECORRIDO EN BARCO POR EL RÍO SENA** (en francés, *Seine*) es un río europeo de la vertiente atlántica que discurre únicamente por Francia. Con una longitud de casi 776 km es el tercero más largo del país — tras el Loira y el Ródano. Drena una cuenca de 78 650 km<sup>2</sup>, la 3.<sup>a</sup> del país y casi un séptimo del territorio francés. Tiene sus fuentes en varios manantiales a 470 msnm en la meseta de Langres, en el departamento de Côte-d'Or, en la región de Borgoña y desemboca en un amplio estuario en El Havre, en la bahía del Sena.



Administrativamente, recorre cuatro regiones francesas — Borgoña-Franco Condado, Gran Este, Île-de-France y Normandía]— y catorce departamentos —Côte-d'Or, Aube, Marne, Seine-et-Marne, Essonne, Val-de-Marne, Paris, Hauts-de-Seine, Seine-Saint-Denis, Val-d'Oise, Yvelines, Eure, Sena

Marítimo y Calvados—, de los que cuatro llevan su nombre.

Atraviesa algunas ciudades importantes —Troyes, Melun, Ruan— y especialmente la capital, París, que se ha desarrollado sobre sus dos márgenes, y en la que los recorridos en los típicos *bateaux mouches* son una atracción turística. Hay treinta y siete puentes parisinos que atraviesan el río, como el Pont Louis-Philippe y el Pont

Neuf, este último erigido ya en año 1607. Cerca del estuario está el puente de Normandía, uno de los más largos puentes atirantados del mundo, que une El Havre con Honfleur

Dentro del recorrido compartiremos la Cena, al terminar este compartir nos dirigiremos a hotel para disfrutar de un merecido descanso.

### **JUEVES 23 DE MAYO PARIS - VENECIA:**

8:00 AM Después del desayuno visitaremos el Palacio de Versalles y sus jardines, donde vivieron tres reyes de Francia, Luis XIV, conocido como el Rey Sol, Luis XV y Luis XVI, hasta que estalla la Revolución Francesa (Entrada Incluida al Palacio), Posteriormente a las 3:00 PM nos trasladaremos al aeropuerto para tomar vuelo rumbo a la ciudad de Venecia. Llegada a Venecia asistencia y traslado al hotel.

### **Viernes 24 de mayo Venecia – Roma**

#### **Tour a pie por la ciudad de venecia**



Desayuno, 8:00 AM luego del desayuno realizaremos un tour a pie por la ciudad, donde se explorará el corazón de Venecia. Luego se hará una visita a la Basílica de San Marcos y al Palacio Ducal. El día finalizará viendo una demostración de los artesanos del Cristal.

(Opcional Recorrido en Góndola por los canales de Venecia)

#### **Traslado a Roma**

5:00 PM nos Trasladaremos en tren de alta velocidad hacia la capital italiana llegada aproximada 7:00PM Alojamiento.

se podrá tomar en forma Opcional Tour Nocturno por la Capital Italiana



**VENECIA** (en italiano: **Venezia** [ve' nɛts:ja] y en véneto: **Venèsia** [ve' nɛsja]) es una ciudad ubicada en el noreste de Italia. Es también la capital de la región véneta y de la provincia de Venecia. Su centro histórico, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco,<sup>2</sup> está situado en un conjunto de islas en la laguna de Venecia, en el norte del mar Adriático. Su particularidad geográfica, así como su milenaria historia y su riquísimo patrimonio monumental y artístico, han hecho de Venecia uno de los destinos turísticos más populares del mundo.



La ciudad está construida sobre un archipiélago de 118 pequeñas islas unidas entre sí por 455 puentes, si incluimos las islas de Murano y Burano. Se llega a Venecia desde tierra firme por el Puente de la Libertad, que desde la vecina ciudad de Mestre accede al Piazzale Roma. En el interior de la ciudad no hay tráfico rodado, siendo, a excepción de la navegación por los canales que separan a las islas, una ciudad totalmente peatonal. El transporte colectivo se realiza mediante embarcaciones transbordadoras conocidas como *vaporettos*. Están a cargo de la empresa municipal ACTV.<sup>3</sup>

Sus canales componen un gran entramado a modo de calles que parten del Gran Canal, gran vía por donde discurren multitud de embarcaciones, grandes y pequeñas, las más conocidas de las cuales son las llamadas góndolas.

### Sábado 25 de mayo Roma- Nápoles:

Desayuno,

8:00 AM nos trasladaremos hacia Nápoles donde se tendremos un recorrido por los principales atractivos de la ciudad como son el palacio real, el Castell Dell 'Ovo la Piazza del Plebiscito, seguido de una visita a las ruinas de Pompeya incluidas en la lista de la UNESCO. Alojamiento.



## Visita a la CIUDAD DE NAPOLES

(en italiano *Napoli*, en napolitano *Napule*) es la ciudad más poblada del sur de Italia,



capital de la región de Campania, y de la Ciudad metropolitana de Nápoles. Dentro de los términos del municipio de Nápoles viven algo menos de un millón de habitantes,<sup>2</sup> que, unidos a los de la ciudad metropolitana, se elevan a más de tres millones. Está situada a medio camino entre el monte Vesubio y otra área volcánica, los Campos Flégreos. Da nombre al golfo a cuyas orillas se asienta.

Tiene una gran riqueza histórica, artística, cultural y gastronómica, lo que llevó a la Unesco a declarar su centro histórico Patrimonio de la Humanidad.<sup>3</sup> Griegos, romanos, bizantinos, normandos, franceses y españoles han dejado su huella en Nápoles. Estuvo brevemente bajo dominación austríaca en las primeras décadas del siglo XVIII, tras la cual se convirtió en el centro político del reino independiente de Nápoles y, posteriormente, de las Dos Sicilias, gobernado por los Borbones. En el año 1861 pasó a formar parte del Reino de Italia. En el siglo XX, durante la etapa fascista y en la reconstrucción subsiguiente a la Segunda Guerra Mundial se edificó gran parte de la periferia. En las últimas décadas, Nápoles se ha dotado de un distrito financiero con rascacielos, el llamado Centro Direzionale di Napoli (CDN), e infraestructuras como el tren de alta velocidad, hacia Roma y Salerno, además de contar con una red de metro en proceso de expansión. Por otra parte, también le acucian grandes problemas como el crimen organizado, muy presente en la vida de una parte de sus habitantes y que constituye un freno al desarrollo económico y social; o de otra naturaleza, las fuerzas telúricas: la ciudad ha sufrido grandes terremotos y la actividad volcánica es vigilada constantemente.

## Visita a el PALACIO REAL DE NÁPOLES

(en italiano: *Palazzo Reale di Napoli*) es un edificio histórico situado en la plaza del Plebiscito, en el centro histórico de Nápoles. Aunque es en dicha plaza donde se encuentra la entrada principal, existen otros accesos al complejo, que incluye también los



jardines y el teatro San Carlos, desde la Piazza Trieste e Trento, la Piazza del Municipio y la Via Acton.

El palacio fue la residencia de los virreyes españoles y luego de la dinastía borbónica durante más de cien años, de 1734 a 1861, primero como reyes de Nápoles y Sicilia (1734-1816) y más tarde como reyes de las Dos Sicilias (1816-1861). Este uso borbónico fue interrumpido solamente durante una década a principios del siglo XIX, con el dominio francés y el gobierno de José Bonaparte y Joaquín Murat (1806-1815). Tras la Unificación italiana (1861) pasó a manos de los Saboya, hasta que Víctor Manuel III lo cedió al Estado en 1919. Entonces, el palacio fue abierto al público y su mitad oeste pasó a albergar el museo del Apartamento Real, mientras que la este se convirtió en sede de la Biblioteca Nacional, usos que continúan en la actualidad.

La construcción del Palacio Real comenzó en 1600, hasta alcanzar su aspecto definitivo en 1858. En su edificación y en las posteriores restauraciones han participado numerosos arquitectos de renombre como Domenico Fontana, Francesco Antonio Picchiatti, Ferdinando Sanfelice, Luigi Vanvitelli y Gaetano Genovese.

### **Visita a el Castel dell'Ovo (Castillo del Huevo)**

es un castillo situado en el islote de Megaride, en la ciudad italiana de Nápoles.



Cuando Nápoles fue conquistada por los romanos, el islote fue fortificado. Según algunas fuentes (recogidas por Gibbon), el último emperador romano de Occidente, Rómulo Augusto, fue encerrado en el castillo conocido entonces como *Castrum Lucullanum*, ya que pertenecía a la gran villa de Licinio Lúculo. En su forma actual, el castillo fue construido en 1128 por los normandos y utilizado como residencia de los reyes de Nápoles y depósito

del tesoro del reino.

Actualmente se permite el ingreso del público al castillo. Se puede apreciar la majestuosidad de la fortaleza, la terraza con cañones y el muy característico burgo marino al pie de él.

Su nombre proviene de una leyenda napolitana según la cual, Virgilio habría escondido un huevo mágico en los cimientos del castillo, uno de los más antiguos de la región. Sin este huevo mágico, la fortaleza sería destruida y Nápoles sufriría una catástrofe.

## DOMINGO 26 DE MAYO ROMA:

Luego del desayuno a las 7:00 AM Saldremos hacia la ciudad del Vaticano, donde Visitaremos la plaza de San Pedro, la Basílica de San Pedro y Museos Vaticanos.

Alojamiento

### Visita a la Ciudad de Vaticano

La Ciudad del Vaticano, oficialmente Estado de la Ciudad del Vaticano (en latín: *Status Civitatis Vaticanæ*; en italiano: *Stato della Città del Vaticano*), o simplemente el Vaticano, es un país soberano sin salida al mar, cuyo territorio consta de un enclave dentro de la ciudad de Roma, en la península Itálica. Es uno de los seis microestados europeos.



La Ciudad del Vaticano tiene una extensión de 0,44 km<sup>2</sup> (44 hectáreas) y una población de aproximadamente 800 habitantes, por lo que resulta un híbrido de ciudad elevada al rango de Estado independiente, siendo además el país más pequeño del mundo. Es tan pequeño que solo la basílica de San Pedro es un 7 % de su superficie; la basílica y la plaza de San Pedro ocupan un 20 % del territorio, lo que lo convierte en el territorio independiente más urbanizado del mundo. La Ciudad del Vaticano comenzó su existencia como Estado independiente en 1929 tras la firma de los Pactos de Letrán celebrados entre la Santa Sede y el entonces Reino de Italia, que en 1870 había conquistado los Estados Pontificios.

La Ciudad del Vaticano alberga la Santa Sede, máxima institución de la Iglesia católica. Aunque los dos nombres, «Ciudad del Vaticano» y «Santa Sede», se utilizan a menudo como si fueran equivalentes, el primero se refiere a la ciudad y a su territorio, mientras que el segundo se refiere a la institución que dirige la Iglesia y que tiene personalidad jurídica propia como sujeto de Derecho internacional. En rigor, es la Santa Sede, y no el Estado del Vaticano, la que mantiene relaciones diplomáticas con los demás países del mundo. Por otro lado, el Vaticano es quien da el soporte temporal y soberano (sustrato territorial) para la actividad de la Santa Sede.

La máxima autoridad del Vaticano y jefe de Estado del mismo es el papa de la Iglesia católica, por lo que puede considerarse la única teocracia y la última monarquía absoluta de Europa. El sumo pontífice delega las funciones de gobierno en el secretario de Estado.

El conjunto arquitectónico e histórico-artístico que conforma la Ciudad del Vaticano fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1984

### **Visita a Los Museos Vaticanos**

son las galerías y el conjunto de estancias de valor artístico propiedad de la Iglesia y accesibles al público en la Ciudad del Vaticano.

Muestran obras de una extensa colección de la Iglesia católica. Su base fundacional fue la colección privada de Julio II, que fue elegido papa en el año 1503; más tarde otros papas han ido aumentando las extensas colecciones de que constan estos museos. Este



conjunto museístico se compone de diferentes edificios de museos temáticos, edificios pontificios, galerías, monumentos y jardines. A este conjunto de edificios también pertenece la Biblioteca Vaticana, una de las mejores del mundo.

**1:00 PM visita** por la Plaza Venecia y pasando por la Avenida de los Foros Imperiales, Los Mercados de Trajano, El Templo de las Diosas Vestales la figura del “Anfiteatro Flavio”, conocido como “El Coliseo”. Pasar también por el circo Romano Máximo, La Basílica patriarcal de Santa María la Mayor y atravesando el río Tíber.

Plaza Venecia

la Avenida de los Foros Imperiales,

Los Mercados de Trajano,

El Templo de las Diosas Vestales la figura del “Anfiteatro Flavio”, conocido como “El Coliseo”.

circo Romano Máximo,

La Basílica patriarcal de Santa María la Mayor

y atravesando el río Tíber.

### **Visitas a la plaza de Venecia**

**PLAZA DE VENECIA** La Piazza Venezia es una célebre plaza de Roma, Italia. Está situada a los pies de la colina capitolina, donde se cruzan cinco de las calles más importantes de la capital: la Via dei Fori Imperiali, la Via del Corso, el eje Via Cesare Battisti-Via Nazionale, el eje Via del



### **Paso por la Avenida de los Foros Imperiales:**

La Via dei Fori Imperiali ('Vía de los Foros Imperiales') es una avenida en el centro de Roma, que discurre en línea recta desde Plaza Venezia hasta el Coliseo. La avenida, cuyo nombre original era *Via dell'Impero* ('Vía del Imperio'), fue construida durante la dictadura de Benito Mussolini. Tras los grandes trabajos de demolición de las construcciones medievales que cubrían la zona, realizados entre 1924 y 1932, fue inaugurada el 9 de abril de dicho año. Su curso pasa parcialmente por encima del Foro de Trajano, el Foro de Augusto y el Foro de Nerva, Foro de César y Foro romano cuyas partes restantes pueden verse a ambos lados de la calzada.



En los últimos años ha habido un número significativo de excavaciones a su alrededor, dada la gran cantidad de restos de la Roma imperial que se encuentran a su alrededor y debajo de ella. Actualmente la vía está abierta al tráfico rodado de transporte público, salvo los domingos, que se convierte en zona peatonal.

### **Paso y visita por el Mercado de Trajano**

(en latín: *Mercatus Traiani*) es actualmente un gran complejo de ruinas situado en la ciudad de Roma, en la Vía del Foro Imperial (*Via dei Fori Imperiali*). Parte de los restos del mercado albergan un museo.

Originalmente concebida como una gran área comercial de planta semicircular, se construyó en paralelo al Foro de Trajano a principios del siglo II, con el fin de consolidar el enorme desmonte efectuado en el Monte Quirinal para dar cabida a este último foro.

Fue construido entre los años 107 y 110 por Apolodoro de Damasco, uno de los grandes arquitectos de Roma, que sirvió al emperador Trajano y posteriormente trabajaría al servicio de Adriano.



El mercado estaba constituido por seis niveles: los tres inferiores estaban destinados a tiendas (en latín: *tabernae*) que comerciaban con aceite, vino,

pescados y mariscos, frutas y verduras, y otros alimentos. El conjunto llegó a tener 150 tiendas. Los niveles superiores del mercado albergaban oficinas y una biblioteca.

Durante la Edad Media el complejo sufrió grandes transformaciones, añadiéndosele diversos pisos y elementos defensivos, como la Torre de las Milicias (en italiano: *Torre delle Milizie*), erigida en el año 1200. Posteriormente se construyó un convento, aunque fue demolido a principios del siglo XX con la intención de recuperar el aspecto del Mercado de Trajano integrado en el conjunto histórico de la ciudad de Roma.

Este mercado está considerado por muchos como el primer centro comercial cubierto del mundo.

### Visita al Templo de las Diosas Vestales.

Se encuentra dentro del complejo del Foro Romano, al sur de la **Vía Sacra** y es uno de los monumentos más importantes y antiguos de Roma. Este templo **no tiene un autor conocido**, pues nunca se supo quien lo pudo



construir aunque se sabe que fue realizado anteriormente a la época de la República, en el Siglo IV a.C. Tiene **forma es circular** y se encuentra rodeado de un anillo con 20 columnas corintias.

El Templo de Vesta fue construido antes que los demás restos del Foro Romano, su techo siempre permanecía abierto para permitir la salida del humo. El templo, circular se eleva sobre un podio de unos 15 metros de diámetro, la cella está rodeada por veinte columnas corintias embebidas. El techo era cónico y tenía una abertura para permitir la salida del humo. Dentro de la cella no se encontraba la estatua de culto, sino solo el fuego sagrado. Una cavidad trapezoidal que se abre en el podio y a la que se accedía solo desde la cella parece ser la ubicación del penus Vestae, donde se conservaban los objetos que Eneas trajo de Troya: el Paladio, que era una imagen de madera de Minerva.

### Visita al Circo Romano

Un anfiteatro (del griego antiguo 'amphithéatron'), es un tipo de lugar público de la civilización romana, utilizado para acoger espectáculos y juegos (*munera*, lucha de gladiadores y *venationes*, lucha de animales). Los más antiguos se construyeron en Etruria y Campania y datan de finales del siglo II a. C. Este tipo de edificio es una creación romana, y no tiene antecedentes ni en Grecia ni en Asia Menor.

Aparte de su función, la diferencia más notoria entre un anfiteatro y un teatro romano clásico, es que el anfiteatro tiene forma circular u ovalada, mientras que el teatro es semicircular. También hay que diferenciar el anfiteatro del circo, que era utilizado para espectáculos de carreras y tenía una forma elíptica.



El graderío (cávea) se divide en cuatro zonas, siendo la inferior para los senadores y altos cargos de la administración romana, la zona media para la plebe y la superior para las mujeres y los carentes de derechos. Primero se construyeron mediante piedra tallada, posteriormente se utilizó el hormigón y se dispusieron arquerías y bóvedas.

El anfiteatro más conocido es sin duda el Coliseo de Roma, cuyo nombre era en realidad *Anfiteatro Flavio* (en latín *Amphitheatrum Flavium*). El llamado Circo romano es una de las instalaciones más importantes de las ciudades romanas. Junto con el teatro y el anfiteatro, forma la trilogía de grandes instalaciones destinadas a divertir al pueblo. Inspirado en los hipódromos y estadios griegos<sup>[cita requerida]</sup>, pero de medidas mucho mayores que estos, el circo romano estaba destinado a carreras, espectáculos, y representaciones, que conmemoraban los acontecimientos del Imperio.

El circo romano es un recinto muy alargado con remates circulares en los extremos, teniendo globalmente una forma oval, más o menos alargada. En el centro, rodeada de gradas generalmente de piedra, estaba la arena (en latín *hārēna*), muy alargada y partida en dos por la espina (en latín *spina*), un muro bajo y aislado coronado de obeliscos, estatuas y otros ornamentos semejantes. La espina formaba sobre la arena dos calles por donde corrían las cuadrigas. En cada uno de los extremos de la espina había un pilar cónico denominado *meta* (en latín *meta*).



### Lunes 27 de mayo Regreso Roma - Bogotá:

luego del desayuno a las 7:00AM nos trasladaremos al aeropuerto para tomar vuelo de regreso a la ciudad de Bogotá con escala en la ciudad de Madrid de aproximadamente una hora y treinta minutos.



## CLIMA EN MAYO

Los precios empiezan a elevarse un poco por ser el inicio de la temporada turística, mientras que el clima es muy bueno, ya que no se siente calor ni frío. Además, hay más horas de luz, lo que facilita conocer los sitios de interés.

Están en Primavera: 1 marzo hasta 31 mayo

### Roma

Temperatura mínima: 18°

Temperatura máxima: 23°

Amanece: 4:50 a. m.

Anochece: 7:24 p. m.

### Madrid

Temperatura mínima: 12°

Temperatura máxima: 23°

Amanece: 6 a. m.

Anochece: 8:20 p. m.

### París

Temperatura mínima: 11°

Temperatura máxima: 18°

Amanece: 5:10 a. m.

Anochece: 8:25 p. m.

### INVERSIÓN POR PERSONA

DETALLE	V/dólares	Pesos*
ACOMODACIÓN DOBLE	3.044 dólares	\$ 9.500.476
SEMINARIO	1345 dólares	\$ 4.198.418
Sub total	4389 dólares	\$ 13.700.264
Subsidio Socios y al día	352 dólares	\$ 1.098.768
<b>TOTAL</b>	<b>4037</b>	<b>\$ 12.601.496</b>

Valor dólar a 17 marzo \$3.121,50

### INSCRIPCIÓN AL EVENTO

Para apartar cupo se debe consignar antes del 25 de marzo a la cuenta de ahorros de Davivienda Nro 473100049948 a nombre de CONFADICOL el 50% de la inversión. En caso de desistir de asistir antes de 20 de abril, se descontará el valor de los tiquetes aéreos y el

10% de administración, si el desistimiento se da luego de esta fecha, no se realizará devolución

### **LA INVERSIÓN INCLUYE:**

- Tiquete Aéreo Bogotá – Madrid
- Tiquete Aéreo Madrid – Sevilla
- Tiquete Aéreo Madrid – Paris
- Tiquete Aéreo Paris – Venecia
- Tiquete Aéreo Roma – Bogotá
- Traslado terrestre Sevilla – Madrid con tour Andújar
- Tour Toledo
- Tour Madrid con Bernabéu
- Guía Acompañante todo el recorrido
- Certificación de Asistencia
- 2 noches de Alojamiento en Madrid
- 2 noches de Alojamiento en Paris
- 1 noche de Alojamiento en Venecia
- 3 noches de Alojamiento en Roma
- 7 noches en la Universidad de la Rábida
- Participación en el seminario
- Desayunos, Almuerzos y Cenas del 13 al 18
- Visita al monasterio y muelle de las carabelas
- Visita a refinería CEPESA-QUIMICA
- Visita al ayuntamiento de Huelva.
- Visita a la bodega del Diezmo.
- Paseo en canoa

- Visita al parque minero JABUGO
- Traslado en tren de alta velocidad Venecia – Roma
- Actividades del día 14 de mayo como se describe en el programa
- Desayunos Diarios después del 19 de mayo
- Cena del 22 de mayo
- Traslados Aeropuerto – Hotel – Aeropuerto
- Recorridos en servicio privado mencionados en el programa
- Tarjeta de Asistencia durante la duración total del programa
- Inscripción e Ingreso a los lugares de visita Académica

### **NO INCLUYE:**

- Servicios no especificados
- Gastos por imprevistos (Sobrepeso de Equipaje)
- Gastos personales
- Almuerzos y Cenas no especificadas
- Propinas a guías y maleteros
- Tramite de Pasaporte

**Nota:** Tarifa Aéreas sujetas a cambios al momento de confirmación.